

FICHA ARTÍSTICA:

Creación y dirección: Irene Álvarez

Intérpretes: Guacimara Gil, Delia Santana e Irene Álvarez

Vestuario y Espacio Escénico: Irene Álvarez

Espacio Sonoro y Música: Ignacio López (ImproMadrid)

Dirección Técnica: Alberto Pacheco

Producción: Imprudentes Teatro

Distribución: Darío Hernández

IMPRUDENTES TEATRO @imprudentes.teatro

Irene Álvarez y Guacimara Gil, tras casi 20 años de dedicación en las Artes escénicas, han encontrado nuevas formas de contar historias.

A través de una herramienta tan espontánea, libre y atrevida como es la improvisación teatral, Tienen varios espectáculos: "La Noche Imprudente" , "Las penas se van cantando" y "El error". En todos se trabaja la creación de escenas a través de improvisaciones, que tienen como rebote los títulos o sugerencias que se le piden al público, previo al inicio del espectáculo.

Ofrecen comedia fresca, creada al instante, donde la trama se construye en el momento presente creando historias únicas e irrepetibles. Además de las actuaciones regulares, realizan espectáculos para cualquier tipo de evento y talleres a medida para jóvenes, adultos, empresas...etc.

También ofrecen cursos regulares en su Escuela Imprudentes Teatro ; iniciación a la "Impro" adultos, y cursos intensivos y monográficos de interpretación.

Dirigen y producen el festival internacional "Canarias Improvisa" que lleva ya 3 ediciones desde 2022 y se prepara para su IV edición en 2025.

GUACIMARA GIL @guacimara_gil

Actriz, bailarina, docente y cantante. Licenciada en la Escuela de Actores de Canarias en el 2004.

Fundadora de la primera compañía de mujeres improvisadoras de España. Ha trabajado durante más de 15 años en diferentes compañías del panorama canario como son: **Clapso Producciones, Abubukaka, Turbo Teatro, Clownbaret, Benito Cabrera y la compañía de Danza Pedagógica del Auditorio de Tenerife.**

Colaboró durante muchas temporadas en el programa de la RTVC, "En otra clave".

Actualmente es docente teatral en la Escuela de Improvisación Teatral de Imprudentes Teatro y actriz de la compañía Imprudentes Teatro en todos sus espectáculos; **"La Noche Imprudente" "El Error" y "Las Penas Se Van Cantando"**

IRENE ÁLVAREZ @irenealvarez.r

Actriz, improvisadora, docente y directora, Licenciada en la Escuela de Actores de Canarias en 2006.

Como actriz ha trabajado con compañías canarias como "Delirium Teatro", "Burka Teatro" "Doble M", "Roberto García de Mesa.cía" "Teatro Kdo" y como bailarina en la "Cía. Danza pedagógica del Auditorio de Tenerife".

Desde 2017 comenzó a desarrollar su carrera profesional en la improvisación teatral.

En 2019, forma junto con Guacimara Gil, su propia compañía Imprudentes Teatro, creando y produciendo espectáculos como "La Noche Imprudente", "Las Penas se van cantando" y "El error" este último estrenado junto a Ana Morgade y Charo López.

Dirige la Escuela de Improvisación Teatral en Tenerife y desde 2022 es Directora artística del Festival "**Canarias Improvisa**" que se celebra en La Laguna.

Desde que comenzó su carrera en 2006, ha trabajado en diferentes sectores: Como actriz colaborando durante 10 años en las diferentes temporadas del programa de la RTVC, "En otra clave".

Presentadora de televisión en la RTVC en el programa "**20añosContigo**".

Presentadora de la primera temporada de "**Ríete Tú**" en la RTVC y presentadora y maestra de ceremonias en diferentes galas y eventos.

Actualmente trabaja como actriz y docente de Impromadrid teatro en sus diferentes espectáculos: "**El Que Tropieza y No Cae**" "**Por La Gracia**" junto a los espectáculos de su compañía Imprudentes Teatro: "**La Noche Imprudente**", "**Las Penas se van cantando**" y "**El Error**".

DELIA SANTANA @deliasantana

Actriz, humorista e improvisadora

Delia Santana cuenta con una trayectoria profesional de casi una década entre los escenarios de Madrid y Canarias.

Profesional de la improvisación teatral durante muchos años actuó de forma regular en la cartelera de Teatros de Madrid, formando parte de Shows como **'Las Guerras de Improvisación Calamburia'** **'Impro Night Show'** , **'El Banco'**, **'Bajo la Alfombra'** o **'Terapia de Choque'** entre otras.

Delia escribe sus propios monólogos y se involucra en el mundo de la Stand Up Comedy.

Se convierte en el 2015 en la ganadora del Festival **'Comicoides'** de Madrid.

Crea así sus monólogos originales **'Ridícula'**, **'Ataraxia'** y monólogos musicales como **'Farándula'**.

Actualmente está en activo con su último show **'Aries'**. Estos textos han sido estrenados en el Auditorio Alfredo Kraus, la Sala Miller, el Cicca y el Teatro Leal, entre otros. (2018-2023) Todo esto le da las bases y técnicas necesarias para formar parte del Late Night **'Parking Karoke'** de Radio Televisión Española junto a David Sainz, participar como actriz de reparto en **'Grasa'** también de RTVE además de poder escucharla en **'Zona Delia'**, su sección de humor en el **"Hoy por Hoy"** de Cadena SER Las Palmas durante el 2021.

Actualmente es actriz principal en la obra de teatro **"Panza de Burro"**, el nuevo montaje de Delirium Teatro, desarrollando su nuevo monólogo titulado: **"Epístola"**, improvisadora y docente teatral en VIVES IMPRO y colaboradora en el programa de televisión, **"El Juego De Tus Sueños"** en la RTVC.

IGNACIO LÓPEZ @impromadrid

Licenciado en Comunicación Audiovisual, codirector y cofundador de Impromadrid Teatro Junto a Nacho Soriano. A lo largo de su vida laboral ha dirigido 12 montajes, sus producciones han girado por toda España y se han representado en más de 15 festivales internacionales.

Desde hace 20 años, escribe, actúa y es profesor de improvisación teatral.

Actualmente ha estrenado sus nuevos montajes en Madrid **"El que tropieza y no cae"** y **"Por La Gracia"**, ha dirigido la comedia de Paloma Córdoba **"Hámster"**

Colabora como ayudante de dirección en **"El Error"** además de como, técnico de sonido y audiovisuales.

ALBERTO PACHECO @alighting.up

Iluminador de espectáculos y eventos.

Alberto Pacheco ha trabajado en espectáculos y teatros de renombre de las Islas Canarias.

6 meses de residente de iluminación en Teatro Leal, diseña y opera desde 2021 la iluminación del Phe Festival.

Operador en la final de batallas de Redbull Madrid 2024, operador de iluminación para Habemus Teatro 2022/2023

Al igual que ha trabajado con grandes artistas de la talla de Cruz Cafuné en el diseño y realización de luces y vídeos de la Gira MMCD en 2023, también desde 2022 es diseñador y operador para el cantante Besay Pérez. Diseña en 2024 el Show Fresa y Chocolate de Joel Angielino.

Desde 2023 es operador en gira de festivales como RBF, puro latino. Operador para el tributo de Juan Luis Guerra de Tony Romero en 2023, Operador de Coti Sorokin en 2024

En 2023 se une a Imprudentes Teatro convirtiéndose en su diseñador de luces y técnico en espectáculos.